

กม.เปิดช่อง รอดดีคลองด่านใหม่

วิษณุส่งสัญญาณ
คร.ตั้งแท่นสอบ
ทางหลวงชนบท
ล็อกงาน4.5พันล.

เมื่อวันที่ 15 พฤษภาคม นายวิษณุ เครืองาม รองนายกรัฐมนตรี กล่าวถึง กรณีสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน (สตง.) เสนอให้กระทรวงการคลัง ในฐานะผู้เสียหาย ยื่นเรื่องให้ศาลปกครองกลางพิจารณาคดีข้อบ้ำบัด | ➡ ต่อ : คลองด่าน -หน้า 7

คลองด่าน

น้ำเสียคลองด่านใหม่ว่า ตนในฐานะคนในรัฐบาล ไม่ขอพูดในเรื่องนี้ สตง. จะพูดอะไรให้พูดไปก่อน แต่รัฐบาลในฐานะผู้ต้องจ่ายเงิน จะพูดอะไรให้เกิดความเข้าใจในรูปคดีว่า รัฐบาลเบี่ยงบ่ายไม่ชำระหนี้ไม่ได้ เพราะเรายินดีและเต็มใจในการชำระหนี้ ตอนนี้ยังเร็วไปที่รัฐบาลจะพูดอะไรในขณะนี้ ส่วนจะบอกความชัดเจนเมื่อไหร่ที่ตนไม่รู้

ถามย้ำว่า แนวทางของ สตง. เป็นหนึ่งแนวทางที่ได้มีการเสนอในการประชุมหน่วยงานที่เกี่ยวข้องพิจารณาเรื่องดังกล่าว เมื่อสัปดาห์ที่ผ่านมาหรือไม่ นายวิษณุตอบว่า ได้มีการหยิบยกเรื่องนี้มาพูดกัน แต่เรายังไม่ขอแสดงท่าที ทั้งนี้ตามมาตรา 75 ของ พ.ร.บ.จัดตั้งศาลปกครองและวิธีพิจารณาคดีปกครอง มีการเปิดช่องว่าเมื่อคดีถึงที่สุด หากคู่กรณี ผู้มีส่วนได้เสีย

ผู้ได้รับผลกระทบ มีเหตุหลักฐานพยานข้อเท็จจริงใหม่ สามารถร้องขอต่อศาลเพื่อให้พิจารณาคดีใหม่ได้ ซึ่งขณะนี้ทราบว่า นายประพัฒน์ ปัญญาชาติรักษ์ อดีตรมว.ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ในฐานะผู้ได้รับผลกระทบได้ยื่นคำร้องให้ศาลปกครองพิจารณาใหม่แล้ว

นายวิษณุ ยังกล่าวถึงการเร่งระงับการคดีค้างเก่าที่รัฐบาลเป็นทั้งโจทก์และจำเลย ว่า ขณะนี้ตนได้รวบรวมข้อมูลความคืบหน้าคดีต่างๆ เพื่อเตรียมเสนอคณะรัฐมนตรีอีกครั้ง แต่ไม่ใช่การประชุมคณะรัฐมนตรีในวันที่ 16 พ.ค.นี้ เพราะการชี้แจงทำความเข้าใจต้องใช้เวลา และการชี้แจงครั้งที่แล้วชี้แจงไป 40 คดีนั้น บางคดีคณะรัฐมนตรี เขาไม่สนใจ ครั้งนี้จึงอาจจะไม่มากถึง 40 คดี ทั้งนี้เรื่องดังกล่าวตนอาจนำชี้แจงคณะรัฐมนตรีในสัปดาห์ต่อไป

มีรายงานข่าวจากคณะกรรมการติดตามและตรวจสอบการใช้จ่ายงบประมาณภาครัฐ (ครฐ.) เปิดเผยว่า ขณะนี้ ครท.ที่มี พล.ท.ชาติอุดม ดิตละสิริ รองเสนาธิการทหาร เป็นประธาน ยังดำเนินงานตรวจสอบโครงการของภาครัฐอย่างต่อเนื่อง โดยเรื่องที่เพิ่งมีการนำเข้าสู่การพิจารณาล่าสุดเป็นโครงการก่อสร้างถนนสาย ลข 3001 แยก ทล.314-ลาดกระบัง จ.ฉะเชิงเทรา-สมุทรปราการ ที่เป็นโครงการขยายช่องจราจรจาก 2 เป็น 4-6 ช่องจราจร ระยะทาง 20.329 กม. วงเงินประมาณ 4,500 ล้านบาท ของกรมทางหลวงชนบท (ทช.) ซึ่งได้ดำเนินการประกวดราคาและได้ผู้ชนะไปแล้ว เมื่อช่วงกลางเดือนมี.ค.ที่ผ่านมา

อย่างไรก็ตาม เมื่อช่วงปลายเดือนเม.ย.ที่ผ่านมาผู้เข้าประมูลรายหนึ่งได้ทำหนังสือขอความเป็นธรรมมายัง ครท. เพื่อให้ทำการตรวจสอบทบทวนผลการประกวดราคา เนื่องจากเห็นว่าการประกวดราคาไม่โปร่งใส ส่งผลให้ ผู้เข้าประมูล ถูกกีดกัน ทั้งที่เสนอราคาต่ำกว่าผู้ชนะการประมูล

Source :

คม ชัด ลึก

Date :

16 พ.ค. 2559

Page :

1/16

No :

เลขามูลนิธิบรมครูไวยเรื่องอีก อีก 55 ผลงาน 'เหม เวชกร'

เลขามูลนิธิบรมครูเผยแพร่มาแล้ว
ให้คืน 55 ภาพของ "เหม เวชกร"
แก่เจ้าของลิขสิทธิ์ ตั้งแต่ พ.ย.58 โอด
ประสานกองบังคับคดีฯ หลายครั้ง
ไร้การตอบรับ หวั่นกระทบอีก 450
ภาพที่ยังหาไม่พบ **อ่านต่อหน้า 16**

1/16 เหม เวชกร

เมื่อวันที่ 15 พฤษภาคม นายไพศาล กริช
ไกรวรรณ เลขานุการมูลนิธิบรมครู เปิดเผยว่า
สืบเนื่องจากมูลนิธิบรมครูได้รับการติดต่อจาก
ธนาคารแห่งประเทศไทย (ธปท.) ตั้งแต่เดือน
กุมภาพันธ์ 2549 เพื่อขอประวัติและภาพเขียน
ผลงานของนายเหม เวชกร หรือ ครูเหม เพื่อ
นำไปจัดนิทรรศการประมวลภาพจิตรกรรมของ
ศิลปินระดับชาติ ที่หอศิลปวัฒนธรรมเจ้า
สิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ในเดือนมิถุนายน
2549. โดยเป็นกิจกรรมจัดประมวลขยายทอด
ตลาดทรัพย์สินที่ยึดจากสถาบันการเงินที่เป็น
ลูกหนี้ ธปท. เพื่อนำเงินที่ได้จากการประมวล
ไปคืนกองทุนเพื่อการฟื้นฟูและพัฒนาระบบ
สถาบันการเงิน ในจำนวนทรัพย์สินที่จะจัดประมวล

นายไพศาล กล่าวต่อว่า ภาพเขียนผล
งานครูเหม 55 ภาพ แบ่งเป็น ภาพสีน้ำ 35
ภาพ ภาพลายเส้นปากกา 11 ภาพ ภาพลาย
เส้นดินสอ 8 ภาพ และภาพพู่กันหมึกจีน 1
ภาพ ซึ่งภาพทั้งหมดเคยตีพิมพ์ในนิตยสาร
และหนังสือที่ตีพิมพ์โดยสำนักพิมพ์ไทยวัฒนา
พานิช นอกจากนี้ ยังมีภาพสี 29 ภาพ ตีพิมพ์
ปกหลังของนิตยสารวิทยาสาร และชัยพฤกษ์ ใน
ชุดนางงามในวรรณคดีอีก 6 ภาพ เป็นชุด ภาพ
ประวัติศาสตร์ ส่วนภาพลายเส้นขาวดำอีก 20
ภาพ ตีพิมพ์อยู่ในชุดอื่นๆ เช่น ขุนช้าง ขุนแผน
ปลาบู่ทอง เป็นต้น แต่ปรากฏว่า ธปท.ทำการจัด
พิมพ์สูจิบัตรจำหน่ายในงานนิทรรศการประมวล
ภาพศิลปินฯ โดยไม่ได้ทำหนังสือขออนุญาตจาก
มูลนิธิตามที่ตนได้แจ้งไว้

อย่างไรก็ตาม ต่อมา นายธีระ ด.สุวรรณ ปัจจุบันชื่อ นายธีระเดช เจ้าของลิขสิทธิ์และกรรมสิทธิ์ภาพเขียนของครุเหมได้มอบหมายทนายความไปแจ้งความร้องทุกข์มอบคดีต่อพนักงานสอบสวน สน.พลับพลาไชย 2 เป็นคดีอาญาที่ 1572/49 ลงวันที่ 8 มิถุนายน 2549 และทนายได้ยื่นคำร้องต่อศาลแพ่งกรุงเทพใต้ขอให้ศาลมีคำสั่งงดการประมวลไว้ก่อนและขอให้ศาลไต่สวน เพื่อมีคำสั่งปล่อยทรัพย์สินคือภาพเขียนของครุเหมทั้ง 55 ภาพ คืนให้นายธีระ เพื่อนำขึ้นทูลเกล้าฯ ถวายพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ตามเจตนารมณ์ของครุเหม ซึ่งมีการทำบันทึกรับรองทูลเกล้าฯ ถวายยื่นต่อศาลด้วย โดยศาลแพ่งกรุงเทพใต้มีคำสั่งวันที่ 28 มิถุนายน 2549 อนุญาตให้งดการบังคับคดีชั่วคราว มีผลให้การประมวลภาพของครุเหมทั้ง 55 ภาพต้องถูกระงับไป จากนั้นวันที่ 6 พฤศจิกายน 2550 ศาลชั้นต้นมีคำพิพากษาคดีหมายเลขแดงที่ สข.174/2550 ว่า ภาพวาดของครุเหมทั้ง 55 ภาพ เป็นของผู้ร้องเจ้าพนักงานพิทักษ์ทรัพย์ไม่มีสิทธิ์นำไปยึด ปล่อยทั้ง 55 ภาพ คืนให้นายธีระ แต่ทาง รพท.ได้ยื่นอุทธรณ์ ขณะที่นายธีระก็ยื่นต่อศาลฎีกาเช่นเดียวกัน

นายไพศาล กล่าวอีกว่า ทั้งนี้ ในช่วงขั้นตอนของการศาลฎีกา มูลนิธิได้ค้นพบหลักฐานสำคัญคือ “ภาพพระล่อตามไก่” ที่ถ่ายด้วยเอกสารสีและถูกนำมาจัดแสดงในงานแหมเวซกร รำลึก เมื่อปี 2543 ซึ่งมีสีสวยงามกว่าภาพหน้าปกหนังสือ “ภาพวิจิตรพระล่อ” ที่สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิชเคยจัดพิมพ์เมื่อปี 2506 และเป็นหนึ่งในหนังสือ 13 รายการ

และได้รับการยืนยันว่าถ่ายสำเนาจากต้นฉบับจริง ทำให้นายธีระเดช มั่นใจว่าภาพเขียนของครุเหมเหล่านั้นมิได้ถูกเพลิงไหม้ไปเมื่อคราวเกิดเหตุเพลิงไหม้ สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช ถนนไมตรีจิต เมื่อ พ.ศ.2544 ตามที่เข้าใจมาโดยตลอด จึงได้ยื่นต่อศาลกรุงเทพใต้ขอเลื่อนการอ่านคำพิพากษาศาลฎีกาวันที่ 1 กรกฎาคม 2558 ออกไป

นอกจากนี้ได้ยื่นหนังสือเพื่อขอเลื่อนการอ่านคำพิพากษาออกไปถึง 4 ครั้ง ตั้งแต่เดือนกรกฎาคม-พฤศจิกายน 2558 ระหว่างนั้นได้ทำหนังสือถึงประธานศาลฎีกา เพื่อขอให้พิจารณาเพิ่มเติม โดยได้ส่งข้อมูลต่างๆ รวมถึงข่าวที่มีการนำเสนอโดยสื่อมวลชนถึงการค้นพบ “ภาพพระล่อตามไก่” ด้วย ล่าสุดเมื่อวันที่ 24 พฤศจิกายน 2558 ศาลแพ่งกรุงเทพใต้ได้อ่านคำพิพากษาศาลฎีกา ซึ่งพิพากษาให้ยืนตามศาลชั้นต้นคืนภาพทั้ง 55 ภาพให้แก่ผู้ร้อง นั่นก็คือ นายธีระ โดยขณะนั้นภาพทั้ง 55 ภาพนั้นอยู่ในการดูแลของกองละสายทรัพย์ 6 กรมบังคับคดี

“ทันทีที่ได้ทราบคำพิพากษาศาลฎีกา ได้ติดต่อไปยังกองบังคับคดีล้มละลาย 6 หลายครั้งเพื่อขอนำภาพทั้ง 55 ภาพกลับคืนมา เนื่องจากมีความกังวลว่าภาพทั้งหมดจะอยู่ในสภาพที่สมบูรณ์หรือไม่ เพราะเราไม่เคยได้ร่วมดูแลในส่วนของการเก็บรักษา โดยแต่ละครั้งได้รับคำตอบจากเจ้าหน้าที่อ้างว่าผู้อำนวยการไม่สบาย จนกระทั่งล่าสุดแจ้งว่าทางกองหาเอกสารต้นเรื่องดังกล่าวไม่พบ ซึ่งผมไม่เข้าใจว่าเหตุใดการทำงานจึงล่าช้า ที่สำคัญผมเป็นห่วงด้วยว่าถ้าได้ทั้ง 55 ภาพคืนช้า อาจมีผลกระทบไปถึงภาพที่เหลือ 450 ภาพที่อาจจะกระจัดกระจายไปสู่การซื้อขายใต้ดิน ทั้งที่เจตนารมณ์ของครุเหมนั้นต้องการนำภาพทั้งหมดทูลเกล้าฯ ถวายพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และภายในสัปดาห์นี้ จะทำหนังสือถึงอธิบดีกรมบังคับคดี เพื่อขอให้ช่วยเร่งรัดติดตามเรื่องนี้ด้วย” นายไพศาลกล่าว